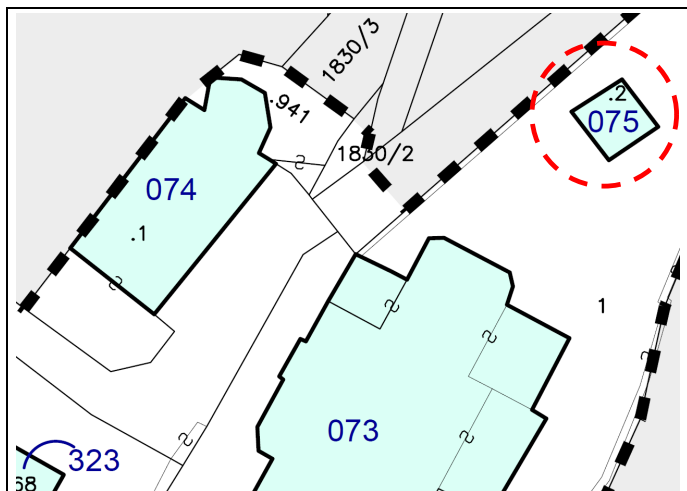


Insedimento storico di:	Roncone
Località	P.zza Rett. Franceschetti
PRG in vigore	R1
Riferimenti di analisi	

N. particella ed. o fond.	.2
Data rilievo	Ott. 2013
Rilevatore analisi	Gelmini Eliodoro
Foto archivio nr.	75



Estratto Mappa con N. unità edilizia



Estratto Zonizzazione Insediamento Storico



Foto 1:



Foto 2:



Foto 3:



Foto 4:

ANALISI

Unità Edilizia Nr.: **075**

1. Tipologia funzionale attuale Prevalente Piano terra Sottotetto		Legenda: Abitativo - Produttivo - Uso Pubblico - Fienile - Legnaia - Stalla - Depositi/cantine - Garage - Culto Abitativo - Produttivo - Uso Pubblico - Fienile - Legnaia - Stalla - Depositi/cantine - Garage - Culto Abitativo - Produttivo - Uso Pubblico - Fienile - Legnaia - Stalla - Depositi/cantine - Garage Anno ____ - prima del 1860 - 1860-1920 - 1925-1960 - dopo il 1960 Agricolo, Abitativo, Misto abitativo/agricolo, Ricettivo, di Servizio, Artigianale, Deposito, Pubblico Permanente - Stagionale - Sporadico - Abbandonato		Rilievo: Culto Culto Vecchio cimitero Prima del 1860 Pubblico Abbandonato
2. Epoca di costruzione		6. Elevazione strutturale		Numero di piani 1 Numero di piani liberi -
7. Caratteristiche dell'edificio		Legenda: Pietra - Pietra/Legno - Pietra/Telaio legno - Pietra/Blockbau - Pietra/Capriata legno - Blockbau - Telaio legno - Assito legno - Blocchi cemento Avvolti- Solaio in legno - Solaio in cemento Sassi a vista - Raso sasso - Intonaco grezzo - Intonaco fine - Graffiato - Legno Scale - Balconi - Ballatoi - Camini - Forno - Graticci Capanna (due falde) - Traverso (due falde) - Padiglione (quattro falde) - Falda unica Legno - Cemento - Metallo Lamiera ondulata - Lamiera nastro - Coppi cotto - Scandole - Mista - Tegole Abbaini - Timpani - Finestre in falda - Pannelli tecnologici - Granito - Legno - Sassi - Intonaco - Pietra calcarea Legno tradizionale - Legno in stile - Legno - Ferro Legno - Ferro - Alluminio Pietra - Legno - Sassi - Intonaco Legno tradizionale - Legno in stile - Legno - Ferro - Alluminio - PVC Legno - PV C - Alluminio FB Ferro battuto storico - Ferro Affreschi - Inferriate - Pietre di contorno - Strutture lignee		Rilievo: Pietra Intonaco grezzo e fine Capanna Legno Coppi cotto Granito Legno Pietra Legno Ferro battuto Affreschi
8. Tipologia architettonica		Originale - Modificata (grado leggero) - Trasformata (grado medio) - Alterata (grado notevole)		Originale
9. Permanenza caratteri storici		Alta (volume originario) - Media (ampliamenti tipologici) - Bassa (modifiche degradanti) - Nulla Alta (mantenimento strutture) - Media (modifiche parziali p.ed. tamponamenti) - Bassa (rifacimenti) Alta (serramenti e portoni originari) - Media (sostituzioni in stile) - Bassa (sostituzioni incongrue) Alta (affreschi e intonaci originari) - Media (modifiche in stile) - Bassa (alterazioni o perdita decori)		Alta Alta Alta Alta
10. Conservazione strutturale		Ottima (necessità di manutenzione o risanamento) - Buona (risanamento e ripristini) - Discreta (ristrutturazione) - Cadente (necessità di interventi strutturali pesanti) - Nulla (rudere) Alta (armonizzati e rispettosi della preesistenza) - Media (compatibili) - Bassa (non compatibili) Alta (storici) - Media (fra il 1900 e 1950 ca.) - Bassa (recenti) Area verde libera - Piazzale di servizio - Parcheggio - Asfalto - Porfido - Sterrato - Verde - Giardino - Alta (conservazione) - Media (ripristini) - Bassa (riqualificazione) Bene tutelato BBAA (LP 22/91) - Vincolo indiretto BAA - Area SIC		Discreta Area verde libera Verde Media Vincolo diretto D.Lgs. 42/2004
11. Ampliamenti		12. Pertinenze		13. Qualità spazi di pertinenza
14. Vincoli legislativi		15. Categoria intervento		PGIS 1985 PRG in vigore 2002 R1

PROGETTO

1. Categoria di intervento	M1/M2 = Manutenzione R2 = Risanamento R6 = Demolizione senza ric. R1 = Restauro R3 = Ristrutturazione R5 = Demolizione con ricostruzione A = Manufatti accessori	R1
2. Modifica uso	Cambio Modifica d'uso Totale - Modifica d'uso Parziale	
3. Destinazione d'uso prevalente	Agricolo - Residenziale - Ricettivo/Turistico - di Servizio - Produttivo - Commerciale - Deposito/garage - Culto	Culto
4. Ampliamenti di volume	Ampliamento assegnato in percentuale del volume costruito esistente Volume massimo in ampliamento o Volume massimo per ricostruzioni (espresso in mc.) Sopraelevazioni	
5. Spazi di pertinenza	Conservazione - Risanamento - Ristrutturazione - Ripristino	Risanamento
6. Note e prescrizioni relative alle modalità di intervento		